

**Baba - Yaga**

*Baba-yaga*

baba - yaga

*Yaga*

***baba-yaga***

Baba - Yaga

Baba-Yaga.

Baba-Yaga

**BABA-YAGA**

**BABA-YAGA.**

Baba

Baba - Yaga

baba-yaga

Baba - Y

# Baba - Yaga \*

**Baba - Yaga**

*Baba-yaga*

baba - yaga

*Yaga*

***baba-yaga***

Baba - Yaga

Baba-Yaga.

**BABA-YAGA.**

Baba - Yago

Baba - Yaga

baba-yaga

Baba - Yaga

Baba - Yaga

## À propos du numéro :

### Genre :

Numéro équestre pluridisciplinaire.

Maniement du feu à pied, jeu du cheval en liberté totale, éventails de feu à cheval.

'Baba-Yaga' est une création originale.

Numéro et costumes de *Mascha*.

Musique originale de *Pitches Crouner* © créée pour le numéro.

### Synopsis :

Au commencement était le feu...

La sorcière entre, seule, tribale. Elle danse avec les flammes...

Puis, un hurlement...

Le cheval bondit en scène, au grand galop.

Il virevolte, attaque la sorcière au centre de la piste, se cabre et s'enfuit...

Prélude...

Baba-Yaga, conte muet de poésie brûlante  
Nous emmène aux confins de nos mémoires  
Lorsqu'au tout début de l'humanité,  
le cheval consentit à faire confiance à l'homme.

### Durée :

8 minutes

### Besoins techniques :

#### Espace scénique :

- Piste ronde ou carrée de **13 à 15 m** de diamètre / côté.
- **Barrière d'1m à 1m20 de haut avec porte.**
- **Sol ni dur ni glissant sur terrain plat:** herbe, sable (15 cm d'épaisseur) , ...
- **Sas fermé de 4X4m avant la porte.**

#### Éclairage et sonorisation :

- Musique du numéro sur **support usb/ cd.**
- **Répétition avec cheval (impératif)** + sound check et lights avant le spectacle.
- **IMPORTANT : Diminution des lumières pendant pyrotechnie à cheval,**  
**mais lumière au sol pour que le cheval voit bien le bord de piste.**

#### Coulisses et loges :

- Passage sécurisé, sol antidérapant (herbe, tapis, sable, sciure,...) entre la piste et les coulisses.
- Loge à proximité de la piste, couverte, sécurisée et équipée (eau, électricité, miroir).

#### Logistique (si logement sur place) :

- Hébergement du cheval en box, sur litière propre en paille ou copeaux.
- **Foin à volonté et point d'eau** (+ tuyau) à proximité à charge de l'organisateur.
- Nourriture du cheval à charge de l'artiste.
- **Endroit fermé** pour entreposer le matériel en sécurité.
- Logement et restauration (**végétarienne**) de l'artiste (+ 1 assistant) à charge de l'organisateur.

#### Sécurité :

- Gardiennage impératif du cheval et du matériel, de jour comme de nuit.
- Le **cheval** doit être hébergé dans un **endroit calme et sécurisé.**

\* BABA-YAGA \* BABA-YAGA \* BABA-YAGA \* BABA-YAGA \* BABA-YAGA \* BABA-YAGA \*

### Variantes :

- Version longue du numéro : ajout de voltige cosaque. Durée : 8 => 10 minutes.
- Dé- ou re- composition possible des différentes parties du numéro pour l'adapter à un événement ou à un endroit.

### Contrat :

- Contrats via Smart (voir : [www.smartbe.be](http://www.smartbe.be)). Activité n°14092-Tiguidap.

### Contact :

M. Patigny, 107 rue du Trône, 1050 Bruxelles.

- Tel : 0032 485 903 966
- E-mail: [tiguidap@rocketmail.com](mailto:tiguidap@rocketmail.com)
- Facebook : Mascha Artiste Equestre
- Twitter : Mascha Art Equestre

